

Проект «Истоки»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	3
2.Актуальность проекта.....	4
3. Цели, задачи, ожидаемые результаты и продукты проекта.....	6
4. Этапы реализации проекта	8
5. План мероприятий	9
6. Ресурсное обеспечение проекта.....	17
7. Риски и пути преодоления рисков.....	17
8. Литература... ..	18

1. ВВЕДЕНИЕ

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний»

Д. Лихачев

Говоря о современном обществе, многие высказываются о кризисе, который охватил многие его стороны: экономическую, политическую, социальную и духовную. Мы живем в эпоху глобальных перемен. С одной стороны изменения — это новые возможности, инновационные пути решения задач, способы сделать нашу жизнь более качественной, интересной и разнообразной. С другой стороны — вместе с этим, незаметно утрачиваются, изменяются основные, базовые ценности. Так, например, мы можем говорить о том, что в современном обществе теряется историческая преемственность с прошлым, подрастающему поколению не передаются семейные традиции, гедонизм становится нормой жизни, утрачивается чувство патриотизма, как одной из духовно-нравственных ценностей нашего народа.

На современном этапе наблюдается отчуждение подрастающего поколения от социально-исторического опыта своего народа, отечественной культуры и истории. В то же время, в социуме остро ощущается «дефицит нравственности». Одним из характерных проявлений духовно-нравственной опустошенности в обществе выступает утрачивание патриотизма.

Патриотизм – это чувство любви к Родине. Россия – Родина для многих. Но для того чтобы считать себя её сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, знать и принимать историю и культуру своей страны.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по – новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно – прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

Обращение к народным истокам, декоративно – прикладному и фольклорному искусству русского народа в воспитании и развитии детей традиционны для практики дошкольного образования. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности.

Проект ориентирован на решение одной главной проблемы - создание условий для формирования у ребенка чувства любви к Родине и гордость за культурное наследие русского народа.

2. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Воспитание гражданина и патриота, любящего свою Родину - задача особенно актуальная сегодня. Но проблемы патриотического воспитания вызывали большую активность среди ученых в разное время. Большой вклад в их решение внесли: Л. Н. Толстой, Я. А. Коменский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский и другие. Еще Н. А. Бердяев писал: «Человек входит в человечество через национальную индивидуальность, как национальный человек». Все работы и труды ученых, так или иначе, сходятся во мнении о важности начинания патриотического воспитания в дошкольном возрасте, потому что именно этот возрастной период является важнейшим периодом в становления и формирования человеческой личности. В этом возрасте высшие социальные чувства, к которым относится чувство патриотизма, имеют возможность для формирования и развития.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является одной из основных задач дошкольного образования. В «Концепции модернизации Российского образования» важнейшими задачами в системе образования ставились гражданское, патриотическое, нравственное воспитание с учетом общечеловеческих ценностей и российского варианта их воплощения. Одним из ориентиров на этапе завершения дошкольного образования, отведенным во ФГОС ДОУ, является формирование потребности активно взаимодействовать с понятным и близким ребенку окружением, проявлением любознательности, сопереживания. Понимание своей национальной и

этнической принадлежности, культуры и ценностей родины начинается с близкого окружения, а затем распространяется до общечеловеческого.

«Любовь к родине начинается с семьи», — говорил Ф. Бэкон. Для маленького человека очень важно, чтобы рядом с ним были значимые люди: родители, сестры, братья, бабушки, дедушки. Это корни, которые связывают его с родным домом, близким окружением. Мама и папа, родная улица, дом — именно в семье начинается зарождение того зерна, из которого произрастает чувство любви к своей Родине. То, что дают ребенку родители, закладывается в его духовную основу, нравственные ориентиры. Понимая важность влияния семьи на формирование патриотических чувств ребенка, особое внимание в проекте уделяется взаимодействию с семьями воспитанников.

Итак, учитывая то, что патриотическое воспитание у детей дошкольного возраста является неотъемлемой частью формирования духовно-нравственных ориентиров, необходимость возрождения патриотизма в обществе не вызывает сомнений. Сохранение культурно-исторического наследия, традиционной народной культуры и возрождение некоторых ее утраченных форм — задача, которая ставится в последние два десятилетия перед мировым сообществом. И Россия в этом вопросе не исключение. Президент России Владимир Путин поддержал идею объявить 2022 год годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов.

А высказывание К. Д. Ушинского: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...», и в современном мире не потеряли своей актуальности.

Именно поэтому стала актуальна разработка проекта по патриотическому воспитанию дошкольников, основными направлениями которого стали:

- знакомство с народным бытом. Окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребёнка — развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного. Это позволяет детям ощутить себя частью великого народа.

- знакомство с народно-прикладным творчеством. Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в создании предметов, необходимых в труде и быту. Народные мастера не копировали природу буквально. Реальность, окрашенная фантазией, породила самобытные обряды. Так рождались сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде, узоры в кружеве и вышивке, причудливые игрушки. Рассматривая народное искусство, как основу национальной культуры, очень важно знакомить с ним детей. Дети с удовольствием рассматривают узоры с изображением сказочных птиц, животных, с удовольствием занимаются лепкой, аппликацией и конструированием.

- знакомство с особенностями народных игр. Народные игры привлекают внимание не только как жанр устного народного творчества, они заключают в себе огромный потенциал для физического развития ребёнка. Игры развивают ловкость, быстроту движений, силу, меткость. Разученные считалки, скороговорки делают процесс игры более интересным и увлекательным. Хочется отметить, что эти игры не носят соревновательный элемент, а наоборот, способствуют сплочению, умению выполнить совместные движения. В народных играх часто используются заклички, считалки, приговорки.

– знакомство с традициями и народными праздниками. Работа с детьми предполагает обязательное использование народного устного и музыкального фольклора, включая проведение традиционных народных праздников в детском саду. Активно участвуя в праздничных действиях, проживая их эмоционально, коллективно, дошкольники приобщаются к различным сторонам общественной жизни, культуре, языку своего народа. В праздничных обрядах активно задействованы художественное слово, предмет, ритм, музыка, присутствует уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, победы красоты и добра. Всё это становится неиссякаемым источником нравственного и познавательного развития ребёнка.

- взаимодействие с родителями. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием. В работе с родителями запланированы мероприятия, направленные на организацию тематических праздников, танцевального флешмоба, акций, дня открытых дверей, квест-игры, мастер-класса, выставок совместного творчества родителей и детей, фотовыставок, а также проведение совместного досуга. Такое взаимодействие способствует поддержанию конструктивного диалога с семьей, возможности вместе выполнять задачи, важные как для семьи, так и для всего общества в целом.

Хочется отметить, что раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции. Важность приобщения детей к истокам народной культуры огромна, не только для отдельно взятой личности, но и для всего общества в целом.

3. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ПРОДУКТЫ ПРОЕКТА

Цель проекта: Приобщение детей к национальной культуре, духовным ценностям русского народа, ознакомлению с историей, бытом, традициями и русскими народными промыслами, развитие интереса к устному народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности

Задачи проекта:

1. Познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;
2. Знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;
3. Приобщать детей к народному декоративно-прикладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России;
4. Знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;
5. Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
6. Развивать и обогащать словарный запас;
7. Воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям народа.

Ожидаемые результаты:

1. Обогащение и систематизация знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;
2. Проявление любознательности к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;
3. Умение передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности;
4. Обогащение знаниями об основных православных праздниках, о духовном мире;
5. Уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
6. Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую Родину, ее достижения и культуру.

Организационные формы работы над проектом:

1. Взаимодействие с родителями (консультации «Русский народный фольклор в жизни старших дошкольников», «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников», «Приобщение к истории,

- традициям и культуре России», «Семейные традиции и их роль в воспитании детей»)
2. Мероприятие с детьми (беседы, НОД, наблюдения, акции, уроки доброты, трудовой десант и др.)
 3. Совместное творчество детей и родителей: «Осенний вернисаж», «Осенние причуды», «Семейный рецепт», «Вальс снежинок» «Волшебница-зима», «Золотые руки мамочки моей»

Продукты реализации проекта:

1. Разработка конспектов занятий и тематических бесед по теме проекта «Русская старина»
2. Изготовление альбома «Предметы быта»
3. Изготовление макета «Русская изба»
4. Фотовыставки ««Пасхальный калейдоскоп», «Красота родного края»
5. Выставка рисунков «Природа Тюменской области»
6. Акции «Доброе сердечко», «Коробочка надежды», «Пришла Коляда - отворяй ворота!».
7. Квест – игра «Народные забавы»
8. Флешмоб «Я горжусь тобой, Россия!»
9. Мастер-класс «Народная кукла - оберег»
10. Презентация проекта «Русская старина»

4. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Этапы, сроки	Название	Содержание
I этап (с 1 по 30 сентября 2022 года)	Поисково – аналитический (подготовительный)	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка проекта «Истоки» • Изучение литературы по теме • Подбор материала для развития творчества детей • Сбор, анализ и систематизация информации по теме проекта

		<ul style="list-style-type: none"> • Формулировка проблемы, цели проекта; определение продукта проекта; составление плана деятельности • Составление плана реализации проекта
II этап (с 1 октября 2022 года по 31 мая 2023 года)	Практический (основной)	Организация исследования в рамках проекта, организация НОД и совместной деятельности детей; привлечение родителей к реализации проекта
III этап (конец мая 2023 года)	Заключительный	Презентация проекта на заседании педагогического совета ДОУ, на родительском собрании

Сроки реализации проекта: сентябрь 2022 – май 2023 года

5. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

Октябрь	
Познавательное развитие	1. Наблюдения за погодой, ветром, небом, солнцем, птицами, за прохожими, за деревьями, за трудом сотрудников детского сада. Наблюдение за явлениями природы, типичными для осени 2. НОД «Древняя Русь»
Социально-коммуникативное развитие	1. Беседы «По следам хлеба», «Октябрь – грязник, листопад» 2. Дидактические игры «Скажи красиво о России», «Моя семья», «Дом добрых дел», «Вершки-корешки» 3. Сюжетно-ролевая игра «Поездка в лес».
Речевое развитие	1. «В тереме расписном я живу. К себе в избу всех гостей приглашу» (знакомство с пословицами, поговорками,

	<p>прибаутками о русском народном быте и гостеприимстве, загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта).</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Колосок», «Мужик и медведь», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Петушок и бобовое зернышко»</p> <p>3. Загадывание загадок о дарах природы</p> <p>4. Заучивание попевки «Восенушка — осень»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Конструирование из бумаги «Герб нашей группы»</p> <p>2. Рисование «Дымковская игрушка»</p> <p>3. Лепка «Самовар»</p> <p>4. Аппликация «Ковер из листьев»</p>
Физическое развитие	<p>1. Подвижные игры «Сова», «Ворон», «Ручеек», «Гуси-лебеди»</p> <p>2. Игры на развитие координации слова с движением «В огород пойдем», «Здравствуй, осень», «Листопад», «Дикие животные»</p> <p>3. Игры на развитие дыхания «Чей листок раньше улетит?», «Мыльные пузыри»</p> <p>4. Пальчиковые игры «Моя семья», «Дождик», «Осенние листочки», «Березка»</p>
Работа с родителями	<p>1. Выставка поделок «Осенние причуды»</p> <p>2. Консультации «Влияние животных на полноценное развитие личности ребенка», «Русский народный фольклор в жизни старших дошкольников»</p> <p>3. Акция «Доброе сердечко»</p> <p>4. Развлечение «Русь моя далёкая»</p>
Ноябрь	
Познавательное развитие	<p>1. Наблюдения за погодой, ветром, небом, солнцем, снежинками, зимующими птицами, за прохожими, за деревьями, за трудом сотрудников детского сада. Наблюдение за явлениям природы, типичными для поздней осени</p> <p>2. НОД «Символы России»</p>

Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы «Это русская сторонка, это – Родина моя», «Ноябрь- грудень» 2. Дидактические игры «Машина времени», «Птицы перелетные – птицы зимующие», «В мире животных», «Кто где живет?», «Профессии родителей» 3. Сюжетно-ролевая игра «В гости к бабушке в деревню»
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сюжетной картины «Уборка урожая» 2. Чтение русской народной сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Лисичка со скалочкой», «Царевна-Несмеяна», «Иванушка-дурачок» 3. Загадывание загадок о птицах 4. Заучивание потешки «Зайчишка-трусишка»
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование из строительного материала «Мой город» 2. Рисование «Золотая хохлома» 3. Лепка «Блюдо с пирожками» 4. Аппликация «Одеяло для матрешки»
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижные игры «Лиса и зайцы», «Баба Яга», «У медведя во бору», «Угадай, кто зовет» 2. Игры на развитие координации слова с движением «Поздняя осень», «Едем на машине», «Птицы», «Моя Россия» 3. Игры на развитие дыхания «Загони мяч в ворота», «Мыльные пузыри» 4. Пальчиковые игры «Сорока-ворона», «Апельсин», «Медведь в берлоге», «Зайчик»
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников» 2. Выставка «Семейный рецепт» 3. Акция «Коробочка надежды» 4. Фотовыставка «Мамины объятия» 5. Семейный праздник «День матери» 6. Мастер-класс «Народная кукла - оберег»

Декабрь	
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за погодой, ветром, небом, солнцем, снежинками, зимующими птицами, за прохожими, за деревьями, за трудом сотрудников детского сада и родителей. Наблюдение за явлениям природы, типичными для зимы 2. НОД «У самовара не скучаем, разговор ведем за чаем» 3. «Тюмень ремесленная»
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Я - россиянин», «Декабрь - студень» 2. Дидактические игры «Подбери профессию», «Мой адрес», «Четвертый лишний», «Отгадай по описанию», «Иностранец» 3. Сюжетно-ролевая игра «Семейный праздник»
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сюжетной картины «Зима в деревне» 2. Чтение русской народной сказки «Снегурочка», «Зимовье зверей», «По щучьему велению», К. Д. Ушинского «Проказы старухи зимы» 3. Загадывание загадок о диких животных 4. Заучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование из бросового материала «Елочка» 2. Рисование «Гжель» 3. Лепка «Свистулька»» 4. Аппликация «Узор на окне»
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижные игры «Кот Васька», «Дударь» 2. Игры на развитие координации слова с движением «Снеговик», «Зайка», «В путь», «Домашние животные» 3. Игры на развитие дыхания «Чья снежинка улетит дальше?», «Мыльные пузыри» 4. Пальчиковые игры «Зимняя разогревалочка», «Зимняя прогулка», «Зимой», «Елка» 5. Хороводная игра «Наша Родина большая»
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Труд в жизни ребенка»

	<p>2. Акция «Чистые дорожки»</p> <p>3. Выставка поделок «Вальс снежинок»</p>
--	--

Январь	
Познавательное развитие	<p>1. Наблюдения за погодой, ветром, небом, солнцем, снежинками, зимующими птицами, за прохожими, за деревьями, за трудом сотрудников детского сада и родителей. Наблюдение за явлениям природы, типичными для зимы</p> <p>2. НОД «Народные праздники на Руси»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Беседа «Пришла Коляда накануне Рождества», «Январь - просинец»</p> <p>2. Дидактические игры «Времена года», «Назови праздник», «В мире животных», «Чей домик?», «Веселый зоопарк», «Большие и маленькие»</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра «Зимние каникулы в деревне»</p>
Речевое развитие	<p>1. Рассматривание сюжетной картины «Рождество»</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк», «Мороз и заяц», «Морозко», «Рукавичка»</p> <p>3. Загадывание загадок о приметах зимы</p> <p>4. Самостоятельное рассказывание детьми «Сказка для Кузи»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Конструирование из бумаги «Снежинка»</p> <p>2. Рисование «Зимние забавы»</p> <p>3. Лепка «Коромысло с ведрами»</p> <p>4. Аппликация «Зима в лесу»</p>
Физическое развитие	<p>1. Подвижные игры «Хромая лиса», «Золотые ворота»</p> <p>2. Игры на развитие координации слова с движением «Замороженные», «Зимние забавы», «Мы-снежинки», «Мы рисуем»</p> <p>Игры на развитие дыхания «Снегопад», «Мыльные пузыри»</p> <p>4. Пальчиковые игры «Строитель», «Снежок», «Снежинка», «Птички зимой»</p>

Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка поделок «Кормушка для пичужки» 2. Акция «Пришла Коляда - отвори ворота!» 3. Развлечение «Зимние забавы на Руси»
---------------------	---

Февраль	
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за погодой, ветром, небом, солнцем, снежинками, зимующими птицами, за прохожими, за деревьями, за трудом сотрудников детского сада. Наблюдение за явлениям природы, типичными для зимы 2. НОД «Русские богатыри. На героя и слава бежит»
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Россия православная», «Февраль - бокогрей и ветродуй» 2. Дидактические игры «Кем я буду, когда вырасту», «Буду служить России», «Моя семья», «Копилка добрых дел»
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сюжетной картины «Воскресная служба в храме» 2. Чтение русской народной сказки «Два Мороза», «Кот и лиса», «Заяц-хваста», «Лиса и тетерев» 3. Загадывание загадок о предметах народного быта 4. Придумывание небылиц
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование из строительного материала «Церковь» 2. Рисование «Русская красавица» 3. Лепка «Золотые купола» 4. Аппликация «Русская рубаха-косоворотка»
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижные игры «Мороз-красный нос», «Два Мороза» 2. Игры на развитие координации слова с движением «Замороженные», «Зимние забавы», «Снеговик», «Зайка» 3. Игры на развитие дыхания «Подуй на снежинку», «Мыльные пузыри» 4. Пальчиковые игры «Снежок», «Падал снег на порог», «Снежинка», «Птички зимой»

Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Приобщение к истории, традициям и культуре России» 2. Развлечение «Традиции и обычаи русского народа»
---------------------	---

Март	
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбомов «Коренные народы Севера», «Игры и забавы народов севера», «Северные растения» (гербарий), «Народы России. Обычаи. Фольклор». 2. Чтение энциклопедии «Обитатели льдов», рассматривание иллюстраций с животными севера. 3. Просмотр презентаций «Устройство чума», «Игры и игрушки детей севера», «Спортивные состязания коренных народов ЯМАЛа». 4. Беседы «Чем занимались коренные жители ЯМАЛа», «Жизнь и быт малочисленных народов Севера». 5. Экспериментальная деятельность «Где лучше растут растения?», «Почему у растений крайнего севера маленькие корешки. Вечная мерзлота», «Из чего состоит почва?», «Свойства песка, из чего образуется песок»
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Настольно-печатная игра «Путешествие по России». 2. Дидактическая игра «Кто где живет?». 3. Дидактическая игра «Отгадай по описанию?». 4. Игра «Национальная одежда коренных жителей». 5. Интерактивная игра «Построй чум по всем традициям». 6. Игра на развитие ловкости «Рыбаки» (с магнитом). 7. Сюжетно-ролевая игра «Хозяйка чума» 8. Игровая викторина «экологическая почемучка».
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание нанайской сказки «Айога». 2. Чтение ненецкой сказки «Белый медведь и бурый медведь». 3. Заучивание стихов (из книги Ю.П. Леонтьева «И скажи сам себе: «В добрый путь!», «Вы на карту посмотрите», «Я- мал!») 4. Чтение сказок и книги М. Приходько, О. Приходько «Хомани», «Хомаку» 5. Отгадывание загадок, заучивание ненецких пословиц и поговорок.

	6. Игра с настольными куклами «Кукушка».
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушивание музыки народов Севера; 2. Разучивание музыкальной хороводной игры «Северная ягода» 3. Разучивание песни «Олененок» Гуцалюк 4. Разучивание танца к сказке «Спор северных ягод» 5. Свободная деятельность по художественному творчеству «Рыбак», «Северные дары», «Лукошко с грибами», «Ягоды севера», «Осень в лесу», «Птицы на юг улетают» (пластилинография), «Народы крайнего севера» (рисование), «Учимся рукоделию» (вышивка нитками).
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание подвижных игр: «Хейро - Солнце», «Каюр и собаки», «Пастухи и олени», «Охотники и куропатки», «Льдинки, ветер и мороз», «Ручейки и озера», «Рыбаки и рыбки», «Смелые ребята», «Полярная сова и евражки», «Оленьи упряжки», «Важенки и оленята», «Волк и олени», «Перетягивание каната», «Рыбаки», «Охота на курапатов», «Ловкий оленевод», «Рыбаки», «Куропатки и ягодки», «Звери и птицы». 2. Нод: «Путешествие по тундре», «Состязания и игры коренных народов Севера». 3. Утренняя гимнастика: «Ямальские охотники готовятся к охоте», «Какие животные живут на Ямале?» 4. Пальчиковая гимнастика «Животные севера»
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игры и игрушки жителей севера»; 2. Папка-передвижка «Животные и растения Ямала» 3. Мастер – класс по изготовлению игровой куклы акань. 4. Консультация «Куклы- игрушки игухуко» 5. Пополнение «Сундучка северных мастериц» (бусинки, тесьма, лоскуты ткани...) для сюжетных игр «Хозяйка чума».

Апрель

Познавательное развитие	<p>1. Наблюдения за погодой, ветром, небом, солнцем, перелетными птицами, за прохожими, за деревьями, первоцветами, травами, за трудом сотрудников детского сада. Наблюдение за явлениям природы, типичными для весны</p> <p>2. НОД «Русская изба»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Беседа «Русская вышивка», «Апрель - снегогон»</p> <p>2. Дидактические игры «Предметы быта», «Мой адрес», «Иностранец», «Мое имя, отчество и фамилия», «Птицы родного края»</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра «Русская ярмарка»</p>
Речевое развитие	<p>1. Рассматривание сюжетной картины «Весенние работы людей»</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка», «Золотой топор», «Петух и жерновцы», «Мена»</p> <p>3. Загадывание загадок о птицах</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Конструирование из бумаги «Корзинка»</p> <p>2. Рисование «Урало-Сибирская роспись»</p> <p>3. Лепка «Кулич»</p> <p>4. Аппликация «Пасхальное яйцо»</p>
Физическое развитие	<p>1. Подвижные игры «Солнце», «Пирог»</p> <p>Игры на развитие координации слова с движением «Веснянка», «На лужайке по утру», «Мотылек», «Весна, весна красная»</p> <p>Игры на развитие дыхания «Подуй на одуванчик», «Мыльные пузыри»</p> <p>Пальчиковые игры «Птички», «Березка», «Шаловливые сосульки», «Грачи»</p>
Работа с родителями	<p>1. Фотовыставка «Пасхальный калейдоскоп»</p> <p>2.</p>

Май

Познавательное развитие	<p>1. Наблюдения за погодой, ветром, небом, солнцем, перелетными птицами, за прохожими, за деревьями,</p>
-------------------------	---

	<p>травы, цветами, за трудом сотрудников детского сада. Наблюдение за явлениями природы, типичными для весны</p> <p>2. НОД «Колыбельные песни»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Беседа «Умей в гости звать, умей и угощать», «Май - травень и цветень»</p> <p>2. Дидактические игры «Красная книга», «Времена года», «Предметы быта», «Профессии», «Символы России», «Четвертый лишний»</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра «Труд людей весной»</p>
Речевое развитие	<p>1. Рассказы: К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки».</p> <p>3. Дидактическая игра: "Угадай потешку", «Угадай и расскажи», «Узнай по описанию», «Кому что нужно для работы?»</p> <p>4. Чтение и обсуждение: Русские народные сказки «Умный работник», «Летучий корабль», «Сивка-бурка», «Пахарь», «Морозко».</p> <p>5. Разучивание поговорок о семье.</p> <p>6. Заучивание стихотворения: «Детство» И.З.Суриков.</p> <p>7. Пополнение словарного запаса слов: оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук, корыто, ухват; определениями: старинный, деревянный, расписной, узорчатый</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Прослушивание русских народных мелодий и песен: «Плясовая», «Весёлая русская», «Во поле берёзка стояла», «Порушка-Пораня», «Барыня», «Как на тоненький ледок»,</p> <p>2. «Во кузнице», «Солдатушки, бравы ребятушки»</p> <p>3. Лепка: «Утварь русской деревни».</p> <p>4. Рисование: "Кукла в народном костюме», Рисование по русской народной сказке «Гуси – лебеди»</p> <p>5. Раскраски русские народные костюмы, русская изба, элементы быта, русские народные игрушки.</p> <p>6. Музыкальный досуг: «Хороводные игры»</p> <p>7. Строительно-конструктивная игра: «Сказочная изба».</p>
Физическое развитие	<p>1. Подвижные игры: Мороз - Красный нос, «Бой петухов», «Жмурки», «В углы», «Горелки».</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Русские народные подвижные игры «Гуси-гуси», «Бабка-Ёжка», «Бабушка и пирожок», "Плетень", "Гори, гори, ясно" 3. Игра-эстафета: «Дорожка препятствий» 4. Пальчиковая гимнастика: «Колобок», «Жили дед да баба»
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование родителей: «Приобщение к народным истокам русской культуры» 2. Консультация на тему: Роль семейных традиций в воспитании ребёнка» 3. Рекомендации для родителей: «Все начинается с колыбельных песен, потешек...» 4. Участие родителей в создании продукта проекта: Изготовление книги совместно с родителями «Большая книга старины»

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА

Информационные ресурсы: выход в Интернет, банк инновационных идей (видеотека и презентации методических материалов), сайт ДОУ.

Учебно-методические ресурсы: конспекты НОД, беседы, методические рекомендации по нравственно-патриотическому воспитанию «Я-россиянин».

Материально-технические ресурсы: патриотический уголок, календарь природы, иллюстрации, фотографии, картины, библиотека книг с патриотическим содержанием, игровое оборудование, ноутбук, фотоаппарат, видеокамера, проектор для презентаций.

7. РИСКИ И ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ РИСКОВ

Риски: низкое познавательное развитие детей и низкая заинтересованность родителей.

Предупреждение рисков: для повышения познавательного интереса детей и их родителей провести в группе консультации по разъяснению запланированных задач по проекту «Истоки», привлечь родителей к активному участию в проекте совместно со своими детьми, заинтересовать детей в реализации проекта.

9. ЛИТЕРАТУРА

10. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.К. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.
11. Алешина А. В. Патриотическое воспитание дошкольника. М.: ЦГЛ, 2005.
12. Ватаман В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры: Программа, разработки занятий и мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2008.
13. Виноградова Н.Ф. Моя страна Россия : пособие для ст. дошк. и мл. шк. возраста / Н.В. Виноградова, Л.А. Соколова. – М.: Просвещение, 2005.
14. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарий календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / авт.- сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.Н. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. – 3-е изд., перераб. и допол. – СПб: “ДЕТСТВО ПРЕСС”, 2001.
15. Илюхина Т. Г. Формирование духовно-нравственных ориентиров у детей дошкольного возраста на современном этапе. //Молодой ученый. Международный научный журнал. 2017, № 38.
16. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: детство-Пресс, 2000.
17. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005.
18. Пантелеев Г. Н., Максимов Ю. В., Пантелеева Л. В. Декоративное искусство – детям. – М.: Просвещение, 1976.
19. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным и декоративно – прикладным искусством. Программа дополнительного образования. - 2 – е изд., - М.; Мозаика – Синтез, 2006.

